

## **Mythologie und Moderne. Schellings „Philosophie der Kunst“**

*Internationale Tagung zur Klassischen deutschen Philosophie // Schelling-Tag 2018*

*08.-09. Juni 2018, Friedrich-Schiller-Universität Jena*

*Senatssaal, Universitätshauptgebäude, Fürstengraben 1, 07743 Jena*

### **Freitag, 08. Juni 2018**

14.00-14.30 Uhr

Begrüßung und Einführung

14.30-15.30 Uhr

Christoph Binkelman (München)

*Eine Philosophie der Kunst im Werden. Zur Textgeschichte von Schellings Vorlesungen*

15.30-16.30 Uhr

Daniel Unger (München)

*Die Sonderstellung der Kunst in Schellings Philosophie*

16.30-17.00 Uhr

Kaffeepause

17.00-18.00 Uhr

Philipp Höfele (Freiburg)

*Vom „einzig wahrhaft Tragischen in der Tragödie“ zur „Tragödie im Sittlichen“. Zu Figuren und Funktion des Tragischen bei Schelling und Hegel*

18.00 Uhr c.t.

Abendvortrag

Gunnar Hindrichs (Basel)

*Rückblick auf die Neue Mythologie*

19.30 Uhr

Gemeinsames Abendessen

## ***Sonnabend, 09. Juni 2018***

9.30-10.30 Uhr

Daniel Whistler (London)

*„Das umgekehrt Symbolische“ and „das Entgegengesetzte der Idee“: §103 of the Philosophie der Kunst and its Romantic Context*

10.30-11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00-12.00 Uhr

Mildred Galland-Szymkowiak (Paris)

*Die Individualität des Künstlers*

12.00-13.00 Uhr

Helmut Hühn (Jena)

*Mythologie und Moderne. Überlegungen im Anschluss an Friedrich Schillers „Die Götter Griechenlandes“*

Abschließende Worte

## **Kontakt**

Dr. des. Peter Neumann

Friedrich-Schiller-Universität Jena

Professur für Philosophie

mit Schwerpunkt auf dem Gebiet

des deutschen Idealismus

Zwätzengasse 9, 07743 Jena

peter.neumann@uni-jena.de

Tel.: +49 3641 9 44136